

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА Г. КАЗАНИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. В.П. ЧКАЛОВА»
Г.КАЗАНИ**

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета МБУДО
«ГЦДТТ им. В.П.Чкалова» г.Казани

Протокол № 1
от « 08 » сентября 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«ГЦДТТ им. В.П.Чкалова» г.Казани
им. В.П.ЧКАЛОВА
ИНН 53/0000000000
ОГРН 1055300000000
658025831
С.Ю. Борзенков
Приказ № 58
от « 08 » сентября 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«ВИДЕОСЪЕМКА И МОНТАЖ»**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 14-18 лет

Срок реализации программы: 1 год. Объем 144 часа

Автор-составитель:

Митрошина Татьяна Дмитриевна

педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Казань
2019 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной программы «Видеосъемка и монтаж» социально-гуманитарной направленности, утвержденной педагогическим советом №1 от 08 сентября 2025 г., автор Митрошина Т.Д., и в соответствии с учебным планом МБУДО «Городской центр детского технического творчества им. В.П. Чкалова» г. Казани на 2025-2026 учебный год.

Цель: формирование представления о сфере массовой коммуникации, о работе телевидения, основах видеосъемки и видеомонтажа.

Задачи:

- Ознакомить детей с основами видеосъемки и монтажа.
- Научить детей создавать телевизионные сюжеты в качестве операторов и монтажеров и видеозарисовки в качестве режиссеров.
- Способствовать формированию навыков видеосъемки и монтажа и приобретению первичного профессионального опыта.
- Выбатывать у учащихся личностно-ориентированные качества: ответственность, предприимчивость, способность принимать самостоятельные решения, социально-профессиональная мобильность.

Режим и формат занятий: Программа разработана на 144 часа в год, из расчета 4 часа в неделю, из них отведено на теоретические занятия 88 часов, на практические 56 часов.

Рабочая программа включает контроль за освоение материала обучающимися и проведение промежуточной аттестации, 18 часов на участие в соревнованиях и конкурсах.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Кол-во часов			Форма контроля по разделу
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Ознакомление с планом занятий. Введение в тему	2	2	-	Входная диагностика
2.	Монтаж и монтажер. Основные видеоредакторы	20	14	6	Практическая работа
3.	Оператор и видеокамера. Подготовка к съемкам	26	20	6	Творческая работа
4.	Работа монтажера с видео- и аудиоматериалом	20	10	10	Работа над сюжетом
5.	Правила работы с видеокамерой	18	8	10	Опрос
6.	Виды и приемы монтажа. Темп и ритм монтажа. Цветокоррекция	30	18	12	Работа над сюжетом
7.	Основные 2D Эффекты. Титры и субтитры	14	8	6	Работа над сюжетом
8.	Освещение при съемке	12	8	4	Работа над сюжетом
9.	Заключительное занятие	2	-	2	Опрос
Итого:		144	88	56	

Планируемые результаты обучения.

Обучающиеся будут знать:

- правила техники безопасности при работе с видеокамерой, компьютером, осветительным и звуковым оборудованием;
- сведения из истории СМИ и журналистики;
- специальные понятия и термины, применяемые в режиссуре, журналистике, монтаже и видеосъемке

Обучающиеся будут уметь:

- самостоятельно подбирать и использовать в работе специальную литературу,
- составлять и задавать вопросы во время интервью
- хронометрировать отснятые видеоматериалы
- работать с различным информационным материалом, самостоятельно выбирать и предлагать темы сюжетов
- правильно работать с видеосъемочным и осветительным оборудованием, строго соблюдая правила по технике безопасности;
- готовить и защищать рефераты, видеопрезентации

