

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА Г. КАЗАНИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. В.П. ЧКАЛОВА»
Г.КАЗАНИ

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета МБУДО
«ГЦДТТ им. В.П.Чкалова» г.Казани

Протокол № 1
от «08 » сентября 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«ВИДЕОСЪЕМКА И МОНТАЖ»**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 14-18 лет

Срок реализации программы: 1 год. Объем 144 часа

Автор-составитель:
Митрошина Татьяна Дмитриевна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Казань
2019 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной программы «Видеосъемка и монтаж» социально-гуманитарной направленности, утвержденной педагогическим советом №1 от 08 сентября 2025 г., автор Митрошина Т.Д., и в соответствии с учебным планом МБУДО «Городской центр детского технического творчества им. В.П. Чкалова» г. Казанина 2025-2026 учебный год.

Цель: формирование представления о сфере массовой коммуникации, о работе телевидения, основах видеосъемки и видеомонтажа.

Задачи:

- Ознакомить детей с основами видеосъемки и монтажа.
- Научить детей создавать телевизионные сюжеты в качестве операторов и монтажеров и видеозарисовки в качестве режиссеров.
- Способствовать формированию навыков видеосъемки и монтажа и приобретению первичного профессионального опыта.
- Вырабатывать у учащихся личностно-ориентированные качества: ответственность, предпримчивость, способность принимать самостоятельные решения, социально-профессиональная мобильность.

Режим и формат занятий: Программа разработана на 144 часа в год, из расчета 4 часа в неделю, из них отведено на теоретические занятия 88 часов, на практические 56 часов.

Рабочая программа включает контроль за освоение материала обучающимися и проведение промежуточной аттестации, 18 часов на участие в соревнованиях и конкурсах.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Кол-во часов			Форма контроля по разделу
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Ознакомление с планом занятий. Введение в тему	2	2	-	<i>Входная диагностика</i>
2.	Монтаж и монтажер. Основные видеоредакторы	20	14	6	<i>Практическая работа</i>
3.	Оператор и видеокамера. Подготовка к съемкам	26	20	6	<i>Творческая работа</i>
4.	Работа монтажера с видео- и аудиоматериалом	20	10	10	<i>Работа над сюжетом</i>
5.	Правила работы с видеокамерой	18	8	10	<i>Опрос</i>
6.	Виды и приемы монтажа. Темп и ритм монтажа. Цветокоррекция	30	18	12	<i>Работа над сюжетом</i>
7.	Основные 2D Эффекты. Титры и субтитры	14	8	6	<i>Работа над сюжетом</i>
8.	Освещение при съемке	12	8	4	<i>Работа над сюжетом</i>
9.	Заключительное занятие	2	-	2	<i>Опрос</i>
Итого:		144	88	56	

Планируемые результаты обучения.

Обучающиеся будут знать:

- правила техники безопасности при работе с видеокамерой, компьютером, осветительным и звуковым оборудованием;
- сведения из истории СМИ и журналистики;
- специальные понятия и термины, применяемые в режиссуре, журналистике, монтаже и видеосъемке

Обучающиеся будут уметь:

- самостоятельно подбирать и использовать в работе специальную литературу,
 - составлять и задавать вопросы во время интервью
 - хронометрировать отснятые видеоматериалы
 - работать с различным информационным материалом, самостоятельно выбирать и предлагать темы сюжетов
 - правильно работать с видеосъемочным и осветительным оборудованием, строго соблюдая правила по технике безопасности;
- готовить и защищать рефераты, видеопрезентации

